



^b
**UNIVERSITÄT
BERN**

Lingua e Letteratura italiana

Studiare la lingua e la letteratura italiana all'Università di Berna.
Un percorso di studi completo e diversificato. www.italiano.unibe.ch



Studiare a Berna

Lingua e letteratura italiana

Perché studiare la linguistica e la letteratura italiana? Perché studiarle a Berna? In questo dépliant cercheremo di rispondere a queste domande presentando l'offerta didattica e formativa dell'Istituto di Lingua e Letteratura italiana dell'Università di Berna. Troverà informazioni utili sulla struttura dell'Istituto e le sue peculiarità, sui corsi di studio a livello di Bachelor e di Master e sui possibili sbocchi professionali.

La lingua italiana

L'italiano è tra gli idiomi più parlati al mondo. La letteratura italiana, tra le maggiori d'Europa, occupa da quasi mille anni un posto di rilievo nel patrimonio culturale dell'Occidente. La cultura italofona rappresenta inoltre una componente fondamentale dell'identità elvetica ed ha spesso dato modo alla Svizzera italiana di svolgere un ruolo mediatore tra le culture del Nord e quelle del Sud d'Europa.

Istituto di Lingua e Letteratura italiana

L'Istituto di Italiano è composto da due sezioni: Letteratura italiana e Linguistica italiana, ognuna diretta da un professore affiancato da un composito team di docenti e collaboratori. La presenza di due sezioni permette di acquisire una formazione completa nel campo dell'italianistica.

Legami produttivi

Le dimensioni dell'Istituto rendono possibile un rapporto di collaborazione diretta e frequente tra studenti e docenti, stimolando la formazione di legami altamente produttivi per lo studio e la preparazione al mondo del lavoro.

Il percorso di studi nel campo dell'italianistica

Il percorso di studi ha come obiettivo un'ampia conoscenza della linguistica e della storia letteraria italiana dalle Origini a oggi, con una particolare attenzione alla situazione dell'italiano e della letteratura di lingua italiana in Svizzera.

Contatti e scambi

L'Istituto promuove altresì contatti e scambi interuniversitari, non solo con l'organizzazione periodica di incontri con professori e ricercatori di università italiane ed europee, ma anche per mezzo dei contratti SEMP (Swiss-European Mobility Programme, Ex-Erasmus) con varie università italiane.

Le sezioni di Linguistica e Letteratura dell'Istituto sono inoltre attive in due centri di ricerca dell'Università di Berna, rispettivamente il Center for the Study of Language and Society (CSLS) e il Center for Cultural Studies (CCS).

Gli scambi Berna – Friburgo rappresentano un importante ampliamento dell'offerta didattica e permettono agli studenti dei due atenei di frequentare i corsi di entrambe le Università, arricchendo in tal modo la loro formazione (sia al Bachelor che al Master).

Scambi BeFri: la possibilità di frequentare anche i corsi e i seminari offerti dall'Università di Friburgo, distante solo 20 minuti da Berna.

Studiare all'Unitobler nel cuore della città

L'Istituto si trova nell'edificio Unitobler, l'antica fabbrica di cioccolato del Toblerone ristrutturata nel 1993 e adibita da allora a sede universitaria. Situato a soli 5 minuti dalla Stazione Centrale di Berna l'Unitobler è un luogo ideale per lo studio grazie alle sue biblioteche e ai suoi spazi, pur trovandosi a qualche passo di distanza dal centro.

Nell'immagine: l'esterno dell'Unitobler, la vecchia fabbrica del Toblerone diventata una sede dell'Università di Berna.

©Universität Bern, Corporate Communication.



Se un tempo lo sbocco professionale degli studenti di Linguistica e Letteratura italiana era principalmente l'insegnamento a livello liceale, oggi le prospettive lavorative dei nostri studenti sono più diversificate. Infatti, negli ultimi anni, la nostra formazione si è ampliata notevolmente e permette di acquisire competenze apprezzate nei più svariati ambiti lavorativi.

Sbocchi professionali

I nostri percorsi di studio permettono innanzitutto di acquisire i crediti formativi necessari per accedere alle alte scuole pedagogiche che consentono di insegnare nelle scuole svizzere. Inoltre, la solida formazione offerta dall'Istituto apre le porte ad altri sbocchi professionali. Un'indagine effettuata presso gli studenti di italianistica licenziatisi a Berna ha mostrato come la gamma di professioni svolte dopo lo studio sia vasta e diversificata. L'ampio spettro delle occupazioni si estende da quella dell'insegnante a quella del traduttore, da quella dell'esperto di pubbliche relazioni a quella del medio o alto dipendente federale, sino a quella di giornalista.

Il Palazzo
Federale a
Berna
©Universität
Bern,
Corporate
Communica-
tion.

Studiare e lavorare nella Capitale

Studiare l'italiano all'Università di Berna significa intraprendere i propri studi nello stimolante contesto della capitale svizzera, in un Istituto universitario che coniuga il costante impegno in progetti di ricerca innovativi con l'attenzione per la qualità della didattica e per le sue nuove metodologie. Il fatto che la nostra sede sia situata nella capitale rende possibili inoltre contatti privilegiati con l'amministrazione federale che spesso fanno da tramite per le professioni future.





La sezione di Letteratura

Letteratura in lingua italiana

Con quali approcci, oggi, si affronta lo studio della letteratura italiana? Quali nozioni e metodi ci permettono di interpretare quei formidabili dispositivi di lettura del mondo che sono i testi letterari? Oltre a fornire un inquadramento storiografico dei testi, con attenzione alle tradizioni plurali della letteratura in lingua italiana (compresa quella svizzera), la nostra offerta didattica introduce alle più attuali metodologie della critica, tenendo conto dei più fecondi indirizzi di ricerca contemporanea.

La letteratura e la cultura italiana

Lo studio della letteratura permette una conoscenza approfondita della civiltà e della cultura italiana, con la sua secolare tradizione artistica. Non si tratta, però, di acquisire soltanto consapevolezza di una singola letteratura nazionale, per quanto illustre essa sia: le grandi autrici e i grandi autori italiani, infatti, da Dante a Leopardi, da Ariosto a Morante, appartengono a buon diritto, come mostrano le diffuse traduzioni e riprese, al comune patrimonio culturale dell'Occidente. Una prospettiva di studio multiculturale che si rispecchia anche nelle conferenze e nelle lezioni a invito che ogni anno portano a Berna le voci più interessanti e autorevoli del panorama letterario e critico internazionale.



La Divina Commedia di Dante, dipinto di Domenico di Michelino, 1465, Cattedrale di Santa Maria del Fiore, Firenze.

L'offerta didattica

L'offerta didattica della sezione di Letteratura, differenziata e organica, prevede, in una prima fase propedeutica, l'apprendimento di temi e nozioni di base di storia e teoria della letteratura, che permettono da un lato di situare i principali autori nel loro contesto storico-culturale, dall'altro di fornire gli strumenti essenziali per l'interpretazione del testo letterario. Ad un livello più avanzato, è previsto uno studio approfondito che potrà riguardare, tra i vari aspetti, le dinamiche di genesi e trasmissione del testo letterario; il canone letterario, anche in prospettiva comparata; le implicazioni ideologiche, filosofiche o religiose dei testi; il rapporto tra la letteratura e le arti.

I punti di forza degli studi letterari all'Istituto di Lingua e Letteratura dell'Università di Berna.

La letteratura svizzera in lingua italiana

Una specificità dell'ateneo bernese risiede nell'attenzione riposta nello studio di autrici e autori svizzeri di lingua italiana. Grazie alle frequenti collaborazioni con l'Archivio svizzero di letteratura alla Biblioteca nazionale svizzera, il nostro Istituto offre numerose opportunità di ricerca e occasioni di approfondimento sulla letteratura svizzera in lingua italiana.

La Biblioteca nazionale svizzera, sede dell'Archivio svizzero di letteratura.



([https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Schweizerische_Nationalbibliothek_\(Gebäude\).JPG](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Schweizerische_Nationalbibliothek_(Gebäude).JPG)).
© Marianabeauty

Letteratura e altri media

Il percorso di studi si distingue inoltre per una particolare attenzione nei confronti delle interazioni tra letteratura e altre forme mediali, nuove e tradizionali (arti visive, musica, cinema, ecc.), ampliando in modo significativo la riflessione.

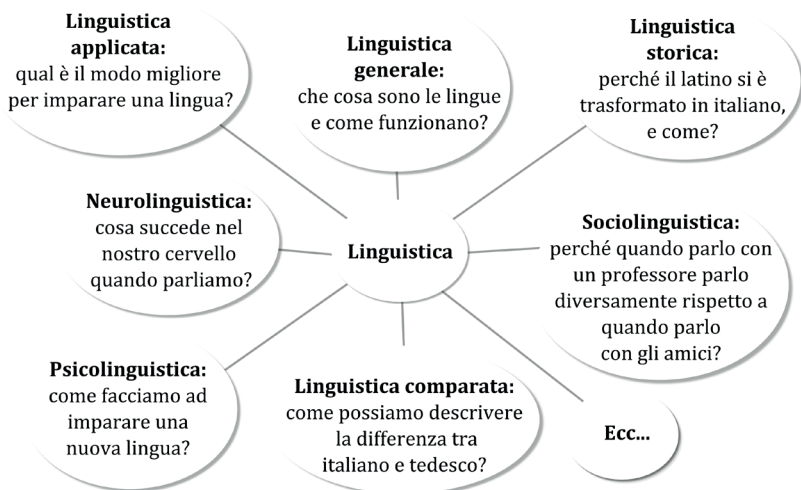
La sezione di Linguistica

La linguistica italiana

La linguistica si occupa del funzionamento della lingua e delle particolarità del suo uso. Per quanto riguarda la linguistica italiana è importante precisare che l'italiano non è solo la lingua che troviamo nei manuali di grammatica o nei testi letterari, ma comprende tanti altri modi di esprimersi che si articolano in varietà di lingua come la lingua dei giovani, la lingua della medicina, gli italiani regionali ecc.

Le discipline della linguistica

La linguistica si suddivide in varie discipline che cercano di dare una risposta a diverse domande che ruotano attorno al funzionamento e all'uso delle lingue. Nel seguente schema trovate alcune delle domande con cui si confronta la linguistica italiana e che trattiamo regolarmente nei nostri corsi e seminari.



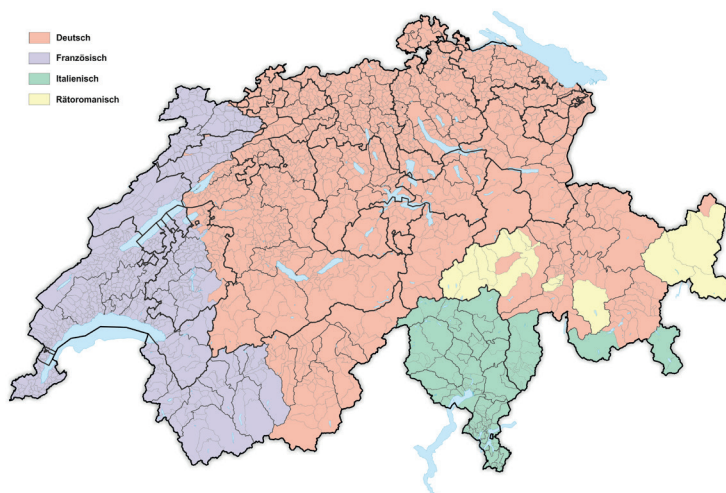
L'offerta didattica

La sezione di Linguistica italiana dell'Istituto mette a disposizione un programma molto vasto che tiene conto dei diversi approcci che la linguistica può offrire. Nei nostri corsi proponiamo argomenti molto attuali (come ad esempio aspetti linguistici legati alla pandemia o fenomeni sociali come la migrazione) oppure argomenti di interesse generale (come la lingua del cinema, le particolarità della comunicazione digitale, la relazione tra lingua e pensiero).

I punti di forza degli studi linguistici all'Istituto di Lingua e Letteratura dell'Università di Berna.

Una sezione dinamica

Nella didattica diamo molto peso alla combinazione tra ricerca e insegnamento, coinvolgendo studentesse e studenti in piccoli progetti di ricerca, collaborando anche con Università italiane. Strette sono inoltre le relazioni tra la didattica e la ricerca scientifica svolta dai membri dell'Istituto.



Le lingue della Svizzera © Tschubby (https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Karte_Schweizer_Sprachgebiete_2019.png).

Gli ambiti della ricerca

Le nostre attuali ricerche riguardano la nuova migrazione italiana in Svizzera e la situazione della lingua italiana in Svizzera in generale, la lingua della medicina, la lingua di WhatsApp e fenomeni di bilinguismo.

Linguistica e letteratura italiana

Bachelor of Arts (BA,180 ECTS)

Obiettivo del Bachelor è fornire conoscenze di base nello studio scientifico della lingua e della letteratura italiana. Si acquisiscono i principali strumenti dell'analisi linguistica e letteraria e si mettono in pratica le conoscenze apprese mediante la conduzione di indagini in settori specifici della lingua e della letteratura italiana. L'interpretazione dei testi letterari e l'analisi delle strutture della lingua italiana consentono di coltivare e sviluppare le proprie capacità analitiche, fondamentali sia per l'attività di studio sia per la vita lavorativa.

Major e Minor in Italiano

Per ottenere il Bachelor of Arts sono necessari 180 crediti ECTS, conseguibili solitamente in sei semestri. Il nostro programma completo «BA Major» consente di ottenere 120 ECTS in Italiano, ai quali aggiungere i crediti di una o due discipline complementari «BA Minor» tra tutte quelle offerte dall'Università di Berna. A chi volesse completare il proprio BA Major di un'altra disciplina offriamo inoltre due programmi di studio BA Minor di Italiano rispettivamente da 60 o da 30 ECTS.

	Major	Minor
BA (6 semestri)	120 punti ECTS, di cui 15 per corsi liberamente scelti tra quelli della Facoltà di Lettere e 10 per il lavoro di Bachelor	60 punti ECTS o 30 punti ECTS

Requisiti richiesti per lo studio

Richiesti agli studenti sono l'interesse e la disponibilità ad acquisire, oltre a approfondite competenze linguistiche, metodi e teorie dello studio della Lingua e Letteratura italiana. È consigliata una competenza linguistica dell'italiano pari al livello B2 (Quadro Comune Europeo). La conoscenza del latino non è un prerequisito; un corso di «Introduzione alla lingua e cultura latina» è integrato nel BA.

Contenuti degli studi

L'offerta didattica, differenziata e organica negli ambiti disciplinari della Linguistica e della Letteratura italiana, permette di acquisire una formazione completa nel campo dell'Italianistica. Il programma di studio BA prevede, oltre all'approfondimento della conoscenza della lingua italiana, l'acquisizione di competenze nei seguenti settori:

- linguistica sincronica (metodi e strumenti dello studio scientifico della lingua);
- linguistica diacronica (storia della lingua italiana) e variazionale (varietà dell'italiano);
- storia della letteratura italiana;
- metodi e strumenti dello studio della letteratura italiana (teoria letteraria, narratologia, stilistica, retorica e metrica).

Soggiorno all'estero

Un soggiorno di studio all'estero è un'esperienza qualificante non solo per il curriculum vitae professionale ma anche per il proprio arricchimento culturale. In entrambi i programmi di studio BA – Major e Minor – è previsto un soggiorno linguistico (in Italia o in Ticino), rispettivamente di 6 e 3 mesi. L'Istituto promuove diversi scambi internazionali (Swiss-European Mobility Programme). Sono attive convenzioni con le università di Torino, Bologna, Siena, Pisa, Roma, Valle d'Aosta, Palermo e Lugano nel Canton Ticino.



Nell'immagine le città di Siena, Milano e Roma: solo alcune delle destinazioni proposte dal nostro Istituto per i soggiorni di studio all'estero

Linguistica e letteratura italiana

Master of Arts (MA, 120 ECTS)

Obiettivo del Master è fornire conoscenze approfondite nello studio scientifico della lingua e della letteratura italiana. Gli strumenti acquisiti consentono di realizzare ricerche scientifiche autonome in linguistica e in letteratura italiana. Accanto agli approfondimenti monografici e ai seminari di ricerca sono previsti momenti formativi volti a un primo avvicinamento al mondo professionale.

Major e Minor in Italiano

Per ottenere il master of Arts sono necessari 120 crediti ECTS, conseguibili solitamente in quattro semestri. Il nostro programma completo «MA Major» consente di ottenere 90 ECTS in Italiano, ai quali aggiungere i crediti di una disciplina «MA Minor» tra quelle offerte dall'Università di Berna. A chi volesse completare il proprio MA Major di un'altra disciplina offriamo un programma di studio MA Minor di Italiano da 30 ECTS.

	Major	Minor
MA (4 semestri)	90 punti ECTS, di cui 30 per il lavoro di Master	30 punti ECTS

Requisiti richiesti per lo studio

È richiesto un titolo di Bachelor conseguito presso una università o Hochschule svizzera con indirizzo di studio in Linguistica e Letteratura italiana. Sono ammessi anche Bachelor o diplomi equivalenti conseguiti in Svizzera o all'estero, anche in altri indirizzi di studio, purché i requisiti necessari per la conclusione del Master siano soddisfatti attraverso il recupero di crediti (al massimo 60 ECTS), al più tardi entro la fine del Master.

Contenuti degli studi

L'offerta didattica permette di perfezionarsi negli ambiti della Linguistica o, alternativamente, della Lettera-

tura italiana. Il programma di studio MA prevede l'acquisizione di competenze nei seguenti settori:

- strutture della lingua italiana (descrizione, analisi e confronto delle strutture della lingua);
- approfondimento di problemi complessi nei diversi campi di ricerca della linguistica (con particolare attenzione alla sociolinguistica e al plurilinguismo);
- relazioni tra la letteratura e la pluralità dei contesti culturali e storico-mediatici;
- letteratura italiana e della Svizzera italiana.

Specializzazione nella ricerca e contatti con il mondo del lavoro

Il Master è una fase di specializzazione in cui vengono ampliate le competenze acquisite durante lo studio del Bachelor. Le abilità di ricerca sono ulteriormente potenziate con i *Colloquia*, vere e proprie occasioni formative che permettono ai nostri studenti di raggiungere l'indipendenza necessaria per portare a termine con successo il lavoro di Master: una ricerca personale negli ambiti che più li hanno appassionati. Accanto ai *Colloquia* viene proposta anche la possibilità di uno stage (*Praktikum*) nell'ambito della letteratura (Archivio svizzero di letteratura, giornalismo, lavoro culturale).

I *Colloquia* e il *Praktikum* permettono di specializzarsi nella ricerca e di avvicinarsi a una professione.

Collaborazioni con altri Istituti

I nostri corsi sono anche inclusi nei seguenti programmi di studio Master dell'Università di Berna:

- Master of Arts in World Literature
- Master of Arts in Editionsphilologie
- Master of Arts in Sociolinguistics.



Nell'immagine la città di Berna.
© Francisco Conde Sánchez.

Un gruppo di studiose e studiosi internazionale e variegato per estrazione culturale, interessi, orientamenti scientifici, capace di sviluppare un'attività di ricerca e di insegnamento estesa in molti settori.

Il personale di Linguistica italiana

Direttrice

Prof. Dr. Silvia Natale

silvia.natale@unibe.ch

Tel: +41 31 684 80 09

Assistente avanzata

Dr. Aline Kunz

aline.kunz@unibe.ch

Tel: +41 31 684 80 36

Docenti incaricate

PD Dr. Chiara Gizzi

chiara.gizzi@unibe.ch

Dr. Etna Rosa Krakenberger

etna.krakenberger@unibe.ch

Il personale di Letteratura italiana

Direttrice

Prof. Dr. Giovanna Cordibella

giovanna.cordibella@unibe.ch

Tel: +41 31 684 80 11

Assistente avanzato

Dr. Marino Fuchs

marino.fuchs@unibe.ch

Assistente dottorando

Alessandro Moro

alessandro.moro@unibe.ch

+41 31 684 86 88

Aiuto assistenti e Tutor

Luise Pappe

luise.pappe@unibe.ch

Rachele Spinedi

rachele.spinedi@unibe.ch

Docenti incaricati

PD Dr. Pietro De Marchi

pietro.demarchi@unibe.ch

Dr. Gabriel Häslér

gabriel.haesler@unibe.ch

Segretaria

Sylvia Scheidegger

sylvia.scheidegger@unibe.ch

Tel: +41 31 684 83 74

DANTIS ALIGERII POETAE
FLORENTINI INFERNI CA-
PITVLVM PRIMVM INCIPIT.



El mezo delchamin di nostra uita/
miritrouai per una selua schura/
chella diritta uia era smarita.
Ab quanto adir qual era/echosa dura/
questa selua seluagia/afpra/ e forte/
che nel pensier rinuoua la paura:
Tanto e amara che poco e piu morte/
ma per tractar delben/chio ui trouai/
diro delaltre chofe/chio uofchorte.
I non so ben ridire/ehomio uentrai/
tanto era pien di sonno in su quel punto
chella ueracie uia abandonai.
Ma poi chio fui al pie dun cholle giunto/
la oue terminaua quella ualle:
che mauca di paura ilchur chompunto
Guardai in alte/ e uidi le sue spalle
uestite gia diragi del pianeta/
che mena dritto altrui per ogni challe.
Allor fu la paura umpocho cheta/
chenellaghe del chur mera durata
la note chi passai chontanta pieta.
E chome qu che con lena affanata
uscito fur del pelagho ala riu/
si uolgie ilacqua perigliosa e guata.
Chosi lanimo mio chanchor fugiua

si uolse in dritto arimir il passo/
che non lascio gia mai persona uiua.
Poi chebbi riposato il chorpo lasso/
ripresi uia per la piagia diserta/
si chel pie fermo sempre al piu basso.
E echo/quali alchominciar dellerta/
una leonza leggera e presta molto/
che di pel machulato era choperta.
E nomisi partia dinanci al uolto/
anzi inpediua tanto il mio chamino/
chi fui per ritornare piu uolte uolto.
Tempo era del principio del matino/
el sol montaua in su chon quelle stelle/
cheran chollui/quando lamor diuino
Messe di prima quelle chofe belle/
sicha bene sperar mera chagione/
di quella fiera lagaieta pelle.
Lora del tempo/ella dolce stagione
ma non si che paura non midesse
la uista/che maparue dun liene.
Questi pareo che chontro ame uenisse
cholla testa alta/echon rabiosa fame/
si che pareo chelaire netemesse.
E duna lupa che ditute brame/
sembiaua charcha nella sua magrezza
e molte genti fe gia uiuer grame.
Questa mi porse tanto digraueza
cholla paura/chuseiua di sua uista/
chio perdei la speranza dellalteza.
E quale equel che uolontieri acquista
e giungie il tempo/che perder lo facie
chentuti i suoi pensier piangie elatrifa.
Tal mi fecie la bestia sanza pacie/
che uenendomi ichontro apoch apoch/
mi ripingiea la doue il sol tacie
Mentre chio ruinaua imbasso locho
dinanci agliocchi mi si fu oferto/
che per lungo silenzio pareo fiocho.
Quando uidi chostui nel gran diserto
miferere dime gridai allui/
qual chi tu sia o ombra o homo cierto



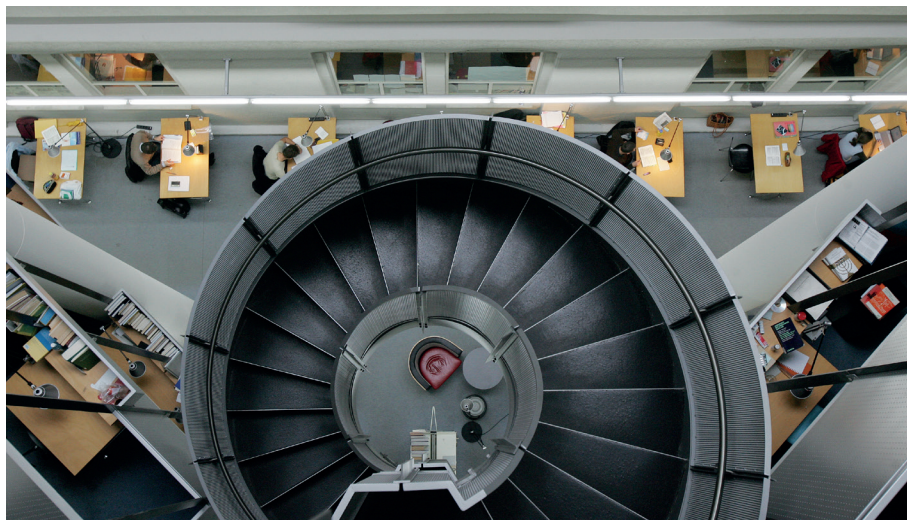
Studiare a Berna

Informazioni pratiche

Lo studio della lingua e letteratura all'Università di Berna è arricchito da infrastrutture di punta, come la Biblioteca dell'Istituto integrata nell'edificio Unitobler alla quale si aggiunge la rete bibliotecaria dell'Università di Berna. Una vita studentesca particolarmente vivace permette poi di coltivare contatti e interessi tramite eventi e occasioni che favoriscono l'affiatamento degli studenti.

La biblioteca dell'Istituto all'Unitobler

La biblioteca dell'Istituto di Lingua e Letteratura italiana appartiene al complesso della biblioteca degli Istituti di Lingue e Letterature romanze (a cui appartengono oltre all'Istituto di Lingua e Letteratura italiana anche quelli di francese e spagnolo). Fornita e aggiornata, offre agli studenti condizioni di consultazione e prestito che agevolano e semplificano sensibilmente l'attività di studio. La biblioteca offre 70 posti di lavoro semplici, per i quali ci si può iscrivere, e 15 posti di lavoro personali (prenotabili, previa lista di attesa). Gli studenti possono inoltre usufruire di terminali per



La biblioteca dell'Unitobler. © Universität Bern, Corporate Communication.

ricerche nel catalogo della rete bibliotecaria sia dell'Università di Berna sia delle altre università svizzere e nella banca dati delle riviste degli Istituti di Lingue e Letterature romanze.

È inoltre a disposizione una raccolta di film in DVD, con opere degli autori più rappresentativi del cinema italiano (da Fellini, De Sica, Rossellini, Antonioni, a Moretti, Salvatores, Tornatore, Sorrentino, ecc.) e del teatro (Goldoni, Pirandello, e molti altri).

Associazione degli studenti

All'Università di Berna è attiva l'associazione degli studenti di romanistica, che si rivolge agli studenti di italiano, francese e spagnolo. Compito dell'associazione è rispondere ai bisogni, alle esigenze e alle segnalazioni degli studenti: rappresenta così un importante anello di collegamento tra questi ultimi e professori, assistenti, docenti. Essa organizza ogni anno la giornata di accoglienza per le matricole e le giornate delle porte aperte per gli allievi delle scuole medie superiori, oltre ad attività occasionali quali serate cinematografiche, cene e aperitivi.

Il «Kaffi Stübli»

Kaffi Stübli dei romanisti al quarto piano dell'Unitobler è spesso usato come luogo di scambio tra gli studenti. Durante un caffè o un tè si possono dimenticare le difficoltà dello studio e inoltre ci si può godere la vista panoramica sulla Länggasse dalla terrazza soleggiata, che ogni tanto viene usata anche per piccole feste.

Studenti ticinesi a Berna

A Berna è attiva inoltre un'associazione denominata STIB (Studenti ticinesi a Berna), che ha come lingua ufficiale l'italiano e promuove incontri e manifestazioni di carattere ricreativo e culturale (visite a musei e gallerie d'arte, serate cinematografiche, escursioni, aperitivi, cene natalizie, grigliate estive, feste, ecc.), allo scopo di favorire una migliore integrazione degli studenti ticinesi che si recano nella capitale per intraprendere i propri studi. www.stib.ch

Per ulteriori informazioni può consultare il nostro sito internet e i nostri canali sui social network. Non esiti inoltre a contattarci in caso di domande.

www.italiano.unibe.ch

- informazioni più complete circa i principali orientamenti e interessi di ricerca delle sezioni di Linguistica e di Letteratura;
- la descrizione e il programma dei corsi del semestre corrente e di quello precedente;
- la presentazione del personale delle sezioni di Linguistica e di Letteratura;
- i regolamenti relativi ai piani di studio, agli esami finali e intermedi, alla convenzione BeFri, al soggiorno all'estero e al sistema di amministrazione elettronica dei voti;
- le manifestazioni organizzate dall'Istituto;
- informazioni specifiche relative alla biblioteca degli Istituti di Lingue e Letterature romanze.

I nostri canali sui social network

Per aggiornamenti sulle nostre attività (convegni, giornate di studio, incontri):

- <https://www.facebook.com/unibe.italiano/>
- https://twitter.com/Unibe_Italiano

A chi posso rivolgermi?

Per ulteriori informazioni sullo studio di linguistica e letteratura italiana a Berna la invitiamo a rivolgersi agli assistenti del nostro istituto:

- Dr. Aline Kunz (assistente di linguistica)
aline.kunz@unibe.ch (tel. 031 684 80 36)
- Dr. Marino Fuchs (assistente di letteratura)
marino.fuchs@unibe.ch

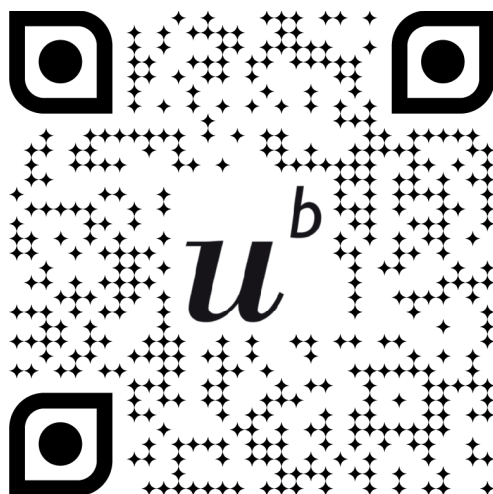
Domande riguardanti l'immatricolazione

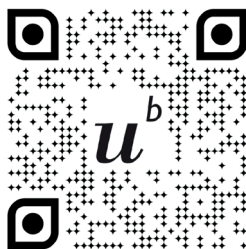
Per questioni amministrative relative all'immatricolazione La invitiamo a rivolgersi direttamente all'ufficio competente:

Zulassung, Immatrikulation und Beratung (ZIB)

Telefon: +41 31 684 39 11 (09:00 bis 12:00 Uhr)

E-Mail: info@zib.unibe.ch





Universität Bern
Istituto di Lingua e Letteratura italiana
Länggassstrasse 49
3012 Bern

Novembre 2022